

La fuerza inmunológica de un común hacerⁱ

Quedará escrito en los libros de historia que la humanidad se vio infectada por un virus que al día de hoy lleva 9 meses, 286 días y 411.840 minutos entre nosotrxs.

Resonará, más que nunca, la pregunta que se hizo el poeta *"¿Qué hicimos con el amor cuando los otros sufrían?"*ⁱⁱⁱ.

Acá, vivimos los días de la peste buscando *"una común apertura entre sensibilidades que cuiden mundos que respiran. Entre ternuras que abracen y protejan desamparos. Entre receptividades que se conmuevan por la casi soledad de lo vivo que no habla"*.

Quedará marcado en este, nuestro cuerpo colectivo, la fuerza inmunológica de un común hacer.

Fuimos inventando otros modos posibles de cuidado no colonizados por protocolos. Fuimos pensando que, para sobrevivir, necesitamos cuidados y *"cercanías amorosas y atentas"*ⁱⁱⁱ que tejan súbitas redes que sostengan.

"La idea de "un común cuidar" no concierne solo a urgencias sanitarias en tiempos de pandemias, postula un modo de vivir"^{iv}.

Insistimos en cuidar la vida, cuestión que *"supone todavía algo más difícil: la común decisión de cambiar lo que la está dañando"*^v.

"No se necesitan ciencias para saber que los daños del capital, los daños de las crianzas, los daños del amor, los daños de la desigualdad, se intrincan hasta estrangular la vida"^{vi}.

Sostenemos el *"derecho a la vida en red: como vagabundeo sostenido entre cercanías respetuosas de las distancias."*^{vii}

Quienes habitamos la producción de entramados podemos decir que una gran red se compone más de huecos y agujeros entre nudos que de hilo^{viii}.

Esos necesarios lazos entre vacíos respiran respetados.

"Interesan las redes más por lo que sostienen que por lo que atrapan, más por lo que dejan escurrir que por lo que retienen"^{ix}.

En tiempos donde distancias obligatorias suspendieron algunos contactos, aprendimos a sostener amorosas distancias.

Tuvimos que aprehender una común vulnerabilidad.

Aprender de las infancias a hacer una pausa.

A habitar otro tiempo.

(Una suspensión del tiempo adulto)

A escapar, por un rato. A desacelerar.

A hacer una pausa para volver a encontrarse, sin ser los mismos.

(Pausa que permitió también construir cercanías)

A compartir otro tiempo-espacio.

(Tan singular como plural. Aunque nos interese el pulso de lo común. Porque late innumerablemente. Vibra y repercute en cada singularidad que pretende seguir respirando)^x.

A surfear entre lágrimas, enojos, alegrías.

(Muchas veces sin saber qué hacer. Preguntándonos cómo nombrar esas vidas que nos hablan con sus ojos, con su voz, con sus gestos. Tramando con ellxs una común protección necesaria^{xi}).

Más que nunca, co-pensamos, co-sostenemos, co-producimos.

Lo común, a veces, surge como coincidencia.

Trayectorias que se tocan en un punto fugaz; en un común estar.

Y ¿cuándo no pasa eso?

Nos gusta pensar, sentir, imaginar que "quizás se trata de resucitar a la humanidad, sacarla de la muerte, traerla a la vida con sus ternuras, suavidades, memorias, utopías. O, quizás, se trata de dejarla hundirse en la nada con sus crueldades.

Tal vez nazca, haya nacido, esté naciendo, un común vivir que no se llame humanidad, que rehúse ese nombre."^{xii}

Desde nuestra piel, desde la potencia de los pequeños gestos que abren a existencias vitales-sensibles, desde esta fuerza inmunológica de un común hacer.

ENTREVERADXS. 19/12/2020

(Equipo técnico FJ: Basualdo-Paiva-Zalocco)

ⁱ La composición de este cuerpo-escrito nace de múltiples encuentros sensibles, a modo de collage grupal, producido entre retazos y apliques variopintos. Se entrecruzan y resuenan, sobre todo, con palabras, fuerzas e intensidades que provocó la obra de Marcelo Percia, durante el año de la peste, en este nuestro cuerpo colectivo de ternuras insurgentes.

ⁱⁱ Vicente Zito Lema. Conversaciones en la Liga Argentina por los Derechos Humanos. Equipo de Salud Mental de la LADH. Inédito. 2017

ⁱⁱⁱ Marcelo Percia. En <http://lobosuelto.com/bajo-ese-azul-dilatado-esquirlas-del-miedo-7-marcelo-percia/> . 2020

^{iv} *ibid.*

^v Marcelo Percia. En <http://lobosuelto.com/esquirlas-del-miedo-marcelo-percia/> . 2020

^{vi} Marcelo Percia. En <https://www.revistaadynata.com/post/esa-%C3%BA%ltima-pregunta-und%C3%A9cima-entrega-de-esquirlas-del-miedo---marcelo-percia> . 2020

^{vii} "Héctor Libertella (2000) calcula las proporciones de una gran red: "98,5 por ciento de huecos y agujeros entre nudos, y apenas 1,5 por ciento de materia concreta hilo". Marcelo Percia en <http://lobosuelto.com/bajo-ese-azul-dilatado-esquirlas-del-miedo-7-marcelo-percia/> . 2020

^{viii} *Ibid.*

^{ix} *Ibid.*

^x Marcelo Percia. En <https://www.revistaadynata.com/post/arriba-que-la-vida-sigue-9-entrega---marcelo-percia> . 2020

^{xi} *Ibid.*

^{xii} *Ibid.*